

## CARGA LECTIVA ESTIMADA:

160 h (8 semanas de *Curso Intensivo*)

## MATERIAL BASE DEL CURSO:

Manuales Curso Intensivo de *Costa de Valencia*, Nivel Avanzado (B2.1) (B2.2)

## OBJETIVOS GENERALES: NIVEL B2

Al finalizar el nivel, el alumno deberá ser capaz de:

### Como AGENTE SOCIAL:

1. Llevar a cabo transacciones habituales y corrientes de la vida cotidiana (*regatear un producto, emitir quejas, buscar empleo, etc.*) desenvolviéndose de forma solvente, con precisión y naturalidad y sin provocar errores que produzcan malentendidos. 2. Participar en interacciones sociales dentro de la comunidad social, laboral o académica en la que se integre el estudiante intercambiando opiniones, puntos de vista, experiencias personales o deseos, a través de diferentes canales y mostrando cooperación, fluidez, coherencia y cohesión. 3. Desenvolverse con cualquier tipo de texto oral o escrito sobre temas relacionados con sus intereses y/o especialidad, enunciados en cualquier tipo de habla, localizando detalles relevantes e identificando rápidamente el contenido y la importancia de la información.

### Como HABLANTE INTERCULTURAL:

1. Potenciar el uso estratégico de procedimientos para reforzar las actitudes de interés, curiosidad, apertura y empatía hacia las nuevas culturas y, en especial, hacia la cultura hispana. 2. Profundizar en el conocimiento de los productos y hechos del patrimonio cultural del mundo hispano (*artistas, acontecimientos históricos, personajes de repercusión social, etc.*) mediante su análisis valorativo desde diferentes perspectivas. 3. Neutralizar y resolver situaciones eventuales en las que se producen malentendidos y conflictos culturales, usando estratégicamente procedimientos para adoptar una perspectiva crítica.

### Como APRENDIENTE AUTÓNOMO:

1. Ser flexible en cuanto al propio sistema de creencias sobre el aprendizaje de lenguas y diversificar las técnicas, métodos y actividades para la asimilación de contenidos. 2. Desarrollar estrategias que permitan establecer un control consciente sobre actitudes ante el aprendizaje (*motivación, actitud hacia los errores, etc.*) 3. Contribuir a la creación y mantenimiento de relaciones de colaboración, cordialidad y confianza entre los miembros del grupo y valorar estas relaciones como positivas para el aprendizaje común e individual.

## OBJETIVOS ESPECÍFICOS: NIVEL B2

### Comprensión auditiva

1. Comprender extensas producciones orales (*monólogos, relatos, conversaciones, etc.*) con un grado mínimo de estructuración y en las que los cambios de tema no presenten referencias claras. 2. Reconocer un número importante de expresiones coloquiales y modismos, así como comprender otros niveles de lengua. 3. Identificar las ideas principales de discursos complejos (*específicos, políticos, deportivos, etc.*) a pesar de contener un gran número de tecnicismos o dialectalismos de uso común.

### Comprensión escrita

1. Comprender sin dificultad cualquier tipo de texto y temática siempre que se disponga del tiempo suficiente y se pueda releer o detenerse en los pasajes de dificultad elevada. 2. Interpretar cualquier tipo de correspondencia, a excepción de la muy específica, con uso casi nulo del diccionario. 3. Comprender instrucciones extensas sobre el funcionamiento de aparatos o procedimientos. 4. Comprender fragmentos de obras literarias captando, aun con dificultades de vocabulario, las ideas básicas de las mismas.

### Expresión e interacción oral

1. Intercambiar información de forma competente y efectiva, no recurriendo a maniobras de evitación ni tácticas sustitutorias. 2. Controlar un vasto inventario léxico suficiente para expresarse con argumentos y matices, sin errores importantes de formulación y con pronunciación clara. 3. Servirse del idioma para todo tipo de fines, tanto sociales como personales, abarcando desde necesidades de localización hasta desahogos emocionales. 4. Conversar de forma cómoda, relajada y distendida con hablantes nativos adaptándose al tema e interlocutor.

### Expresión e interacción escrita

1. Producir textos escritos extensos con bastante variedad léxica y elevada precisión argumentativa. 2. Redactar cartas, mensajes, notas o cualquier otro tipo de documento sin errores significativos. 3. Escribir textos de tipología y extensión variable, ajustándose al propósito comunicativo, pero complementándose con cierto grado de sutileza y connotación. 4. Matizar, ampliar y valorar opiniones, graduando con precisión los detalles y adecuándose a la postura del receptor / emisor.

## RESUMEN DE CONTENIDOS DEL CURSO

### SEMANA 1

**FUNCIONALES.** 1. Expresar acciones futuras anteriores a otras también futuras. 2. Expresar hipótesis sobre hechos pasados. 3. Expresar la opinión sobre hechos y realidades presentes y pasadas y proponer alternativas. **GRAMATICALES.** 1. Futuro y condicional compuestos. 2. Revisión de tiempos verbales de indicativo. 3. Revisión del presente de subjuntivo. 4. Pretérito imperfecto de subjuntivo. 5. Formación y uso de siglas y acrónimos. **LÉXICOS.** 1. Naturaleza y medio ambiente. 2. Catástrofes y desastres naturales. 3. Discriminación y desigualdad. **CULTURALES.** 1. Fauna y flora características en España. 2. Parques naturales. 3. Evolución del papel de la mujer en España. 4. Representantes femeninas importantes en España e Hispanoamérica.

### SEMANA 2

**FUNCIONALES.** 1. Expresar hipótesis sucedidas en un pasado reciente o no terminado. 2. Expresar la indeterminación. 3. Expresar deseos pasados de imposible cumplimiento. 4. Expresar arrepentimiento. **GRAMATICALES.** 1. Pretérito perfecto de subjuntivo. 2. Pronombres y adjetivos indefinidos. 3. Pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo. 4. Uso del subjuntivo en partículas: ojalá / que/ quien. 5. Palabras homófonas. **LÉXICOS.** 1. Ley, justicia y desigualdad. 2. Arrepentimiento. **CULTURALES.** 1. Seguridad en España. 2. Leyes y normas en nuestro país. 3. Hechos por los que se arrepienten y se enorgullecen los españoles.



## SEMANA 3

**FUNCIONALES.** 1. Expresar hipótesis y condición diferenciando grados de probabilidad y tiempo. 2. Expresar obstáculos u oposición e indicar la superación de los mismos. **GRAMATICALES.** 1. Oraciones condicionales. 2. Otras formas de indicar la condición. 3. Revisión de las reglas de acentuación. Tilde diacrítica. 4. Oraciones concesivas y reduplicativas. 5. Ortografía: usos de la coma. **LÉXICOS.** 1. Léxico relacionado con las generaciones y el paso del tiempo. 2. Léxico relacionado con la vejez. 3. Léxico relacionado con la discapacidad. 4. Eufemismos en español. **CULTURALES.** 1. La generación de nuestros mayores. 2. La ONCE. 3. Situación de las personas con discapacidad en España.

## SEMANA 5

**FUNCIONALES.** 1. Expresar la temporalidad de las acciones entre sí, indicando anterioridad, posterioridad o simultaneidad. 2. Relatar de manera cronológica los acontecimientos principales de un periodo histórico. 3. Estructurar claramente un discurso dándole coherencia y cohesión. 4. Expresar una gran variedad de significados (acuerdo, satisfacción, indiferencia...) mediante recursos suprasegmentales como la entonación. **GRAMATICALES.** 1. Oraciones temporales: forma, función, significado y selección del modo. 2. Estructuras y perífrasis para indicar la temporalidad. 3. Revisión de contraste entre pretérito indefinido vs. imperfecto. 4. Marcadores del discurso. 5. Subjuntivo en estructuras fijas. 6. Revisión del modo imperativo y combinación con pronombres. 7. Ortografía: usos del punto, dos puntos, punto y coma y puntos suspensivos. **LÉXICOS.** 1. Historia y política. 2. La casa: objeto, muebles y estancias. 3. Tareas del hogar. **CULTURALES.** 1. Acontecimientos históricos más relevantes del siglo XX en España. 2. El movimiento del 15-M y su trascendencia. 3. Método KonMari 4. Diferencias culturales en cuanto al orden y la limpieza.

## SEMANA 7

**FUNCIONALES.** 1. Reproducir las palabras dichas por otras personas. 2. Establecer comparaciones irreales. 3. Comprender el tema principal de un poema. 4. Usar el lenguaje figurado para precisar y enriquecer significados. **GRAMATICALES.** 1. Estilo indirecto: forma, función y significado. 2. Como si+ subjuntivo. 3. Ortografía: uso de signos en español. 4. Oraciones excluyentes o sustitutivas. 5. Posición y sustantivación de adjetivos. 6. Artículo neutro "lo". 7. Selección del modo en estructuras: "Lo + adjetivo + es que". 8. Revisión de pronombres de OD y OI. Atributo. **LÉXICOS.** 1. La familia. 2. Poesía. 3. Lenguaje figurado. 4. Derivación: sufijos para la formación de adjetivos. 5. Femenino irregular. **CULTURALES.** 1. Relaciones familiares en España. 2. Índice de natalidad en España. 3. Poetas y poemas representativos en español. 4. Poesía y rap.

## EVALUACIÓN

Para superar el nivel **se deberá:**

- Asistir, como mínimo, al 80 % de las clases.
- Obtener, como mínimo, un 60 % de media entre:
  - Un examen escrito sobre los contenidos del curso que se realizará en la última sesión de clase y tendrá una duración aproximada de 1 h. (70 %)
  - Participación activa en las sesiones y realización satisfactoria de las tareas y actividades encomendadas durante las clases. (30 %)

## RECURSOS ON-LINE

Encontrarás más actividades y recursos del nivel en nuestra página web en el apartado **LA ESCUELA / RECURSOS ON-LINE**. Además, recomendamos consultar:

- <https://aprenderespanol.org> (actividades de gramática, léxico, comprensión auditiva y comprensión de lectura)
- <https://espanol.lingolia.com/es/> (actividades de gramática y léxico)
- [www.todo-claro.com/c\\_index.php](http://www.todo-claro.com/c_index.php) (actividades de gramática, léxico, situaciones comunicativas y cultura)
- <https://www.videoele.com/menu-B2.html> (vídeos para aprender español)
- <https://hoyhablamos.com/> (podcast sobre temas de actualidad. Contiene también vídeos explicativos sobre aspectos de la lengua)

## SEMANA 4

**FUNCIONALES.** 1. Expresar la finalidad o la utilidad de determinadas acciones, hechos u objetos. 2. Expresar las causas y las consecuencias. **GRAMATICALES.** 1. Oraciones finales: forma, función y significado. 2. Ortografía: mayúsculas y minúsculas. 3. Oraciones causales y consecutivas: forma, función y significado. 4. Por qué / porque / por que / porqué. **LÉXICOS.** 1. Ciencia y otras disciplinas. 2. Lenguaje numérico-matemático. 3. Léxico relacionado con las lenguas y su aprendizaje. **CULTURALES.** 1. Malentendidos culturales. 2. Lenguaje gestual. 3. España como país plurilingüe.

## SEMANA 6

**FUNCIONALES.** 1. Referirse a personas, objetos, lugares o situaciones, reales o irreales, mediante estructuras relativas. 2. Expresar la disconformidad y reclamar. 3. Expresar sorpresa o incredulidad. 4. Expresar que hace tiempo que no se ve a otra persona. 5. Reaccionar ante un cumplido. 6. Expresar diferentes tipos de cambio. **GRAMATICALES.** 1. Oraciones de relativo: forma, función y significado. Selección del modo. 2. Adverbios relativos. 3. Verbos y expresiones de cambio. 4. Recursos para intensificar la cantidad y la cualidad. **LÉXICOS.** 1. Léxico relacionado con la frustración y la insatisfacción. 2. Prefijos para indicar negación. 3. Refranes de uso frecuente. 4. Carácter y personalidad. 5. Expresiones con verbos de cambio. **CULTURALES.** 1. Percepción de la calidad de vida de los españoles. 2. Los cumplidos en España. 3. Diferencia entre cumplidos y pipos.

## SEMANA 8

**FUNCIONALES.** 1. Establecer comparaciones. 2. Indicar el inicio, el desarrollo y el final de las acciones. 3. Expresar opiniones sobre campañas publicitarias. 4. Persuadir para conseguir vender algo. 5. Describir con precisión un producto o servicio. 6. Analizar y diseñar una campaña publicitaria. **GRAMATICALES.** 1. Formas no personales del verbo. 2. Perífrasis de infinitivo, gerundio y participio. 3. Comparativos. 4. Revisión de estructuras del nivel. 5. Contraste entre SER y ESTAR. **LÉXICOS.** 1. Léxico relacionado con la alimentación. 2. Salud y nutrición. 3. Publicidad y ventas. 4. Recursos para la descripción de marcas, productos y servicios. **CULTURALES.** 1. La dieta mediterránea. 2. Desperdicio de alimentos, consumo responsable. 3. Influencia de la publicidad en el mundo actual. 4. Anuncios y campañas populares en España.

## CERTIFICACIÓN

Al finalizar la estancia lingüística, los estudiantes recibirán un **certificado de asistencia**, en el que constará:

- El tipo y el nivel del curso realizado.
- Los contenidos tratados durante el curso.
- Las horas totales de la estancia lingüística divididas en horas de clase, de trabajo autónomo y de participación en las actividades socioculturales.



*Nuestro consejo...*

*Participa en nuestro programa de ocio y de tiempo libre. ¡Sigue practicando español mientras te diviertes y descubres la cultura española!*

*Ven, aprende español y... ¡vívelo!*